

Bizim 95

Varyanttan Bayram yerine çıkmaya başlarsınız, tam Varyantın ortasına gelince bir durup, soluklanırsınız ve İzmir Körfezini seyredersiniz. Cumhuriyet döneminin en güzel mimari örneklerinden olan Şatonun önünden başlayıp Karantinaya ulaşan ve 1885 yıllarında hizmete açılan, adını İzmir de o dönem valilik yapan Halil Rifat Paşa'dan alan İzmir'in en eski caddelerinden biridir Halil Rifat Paşa caddesi.



Bu caddenin en önemli yeri hiç şüphesiz herkesin bildiği ve 95 diye bilinen dört yol ağzıdır. Değirmen dağı olarak bildiğimiz ve şimdilerde birçok mahallenin olduğu bu mevkide Güngör ve Barbaros mahallelerini bir birinden ayıran bu önemli kavşağın adıdır.95. Bu kavşaktan Bayram yerine, Varyanta, Karantinaya ve Karataş'a bir solukta ulaşırsınız. İzmir'in en uzun caddesi olan Mithat paşa ile yine İzmir'in en kalabalık caddesi olan İnönü caddesini bir birine bağlayan yol üzerindedir, bizim 95.

Bu kavşağa adını veren 95 de neyin nesi demeyin, çünkü doğal ulaşım araçlarının yerini teknolojik ulaşım araçlarının almasıdır aslında öyküsü. Sultan Abdülaziz döneminde saltanatın ulaşım aracı olarak kullanılmaya başlanılan Faytonlar daha sonra yaygınlaşarak halkında ulaşım aracı olarak kullanılması ve at arabalarıyla birlikte, otomobillerin ülkemize gelmesine kadar da saltanatını sürdürmüştür.



19yy. İkinci yarısında İzmir de bir meslek olarak başlar faytonculuk, Faytonları kullananlara İspir denir ve şehirdeki her faytonun bir numarası yani şimdiki adıyla plakası vardı. Bu numara aslında faytonun nüfus cüzdanıdır, faytonculukta düzen ve intizamı sağlar O dönemin ünlü İspir Mehmet'i yani faytoncu Mehmet Vasip Gözükan'nın da fayton numarası 95 dir. Uzun yıllar faytonculuk yapan namı diğer 95 Mehmet Bey otomobillerin çoğalmasıyla işleri bozulmaya başlar ve her gün yolcu taşıdığı Halil Rifat Paşa caddesinin en güzel yeri olan dört yol ağzında faytonunu satarak bir kahvehane açar ve kahvehanesine de çok sevdiği

faytonunun adı olan 95 adını verir. İşte o günden beridir orası sizin de çok iyi bildiğiniz bizim 95 miz dir. Biz orayı anlatırken” Her yol 95 çıkar” derken oranın önemini anlatırız aslında.

